

財團法人東元科技文教基金會 (函)



地址：台北市松江路 156-2 號 9 樓
 承辦人：鄒宗翰
 電話：(02)2542-2338 #14
 傳真：(02)2542-2570
 信箱：josh@teco.com.tw

受文者：國立臺灣大學 生命科學院

發文日期：中華民國 101 年 05 月 01 日

發文字號：東科基 101025 號

附件：1. 基金會簡介(2012 年度活動簡介)

2. 「東元獎」申請及推薦作業說明

主旨：函請 貴單位推薦菁英角逐「第十九屆東元獎」乙案，敬請 查照。
 說明：

- 一、本會以喚起社會提升科技創新之風氣，並促進人文生活之調適，獎勵對科技與人文發展有特殊貢獻之傑出人才，以創造前瞻且具有人文關懷之進步社會為精神宗旨，於創會之初設立「東元獎」，簡介如附件一。
- 二、本獎今年邁入第十九屆，本屆設獎領域：

(一)科技類 (受理申請)

1. 電機/資訊/通訊科技領域
2. 機械/能源/環境科技領域
3. 化工/材料科技領域
- ✓ 4. 生物/醫工/農業科技領域

(二)人文類：藝術類—戲劇藝術領域 (主動遴選)

獎勵致力於戲劇推廣，其作品兼具文化傳承與人文關懷的精神，且具有豐富人文生活與提升人文素養，對社會產生深遠影響之傑出藝術創作者。

三、上列五大領域，每獎項乙名，獎金各 80 萬，總獎金 400 萬元。九月底前完成評選作業，並於十一月三日「第十九屆東元獎頒獎典禮」中公開表揚。

四、本獎採網路申請作業方式，申請及推薦作業說明如附件二，請逕上 <http://www.tecofound.org.tw/teco-award/2012> 進行申請作業，申請時間至七月十五日止。

五、敬請推薦精英角逐，並期能在 貴單位網站公告與協助推廣。

擬：一、Mail 本函(含附件)分送各系所。
 二、陳閱後文公告。(有請陳網站公告)

情狀

如擬

生命科學院 羅竹芳 院長
 05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

05/11

董事長 郭瑞嵩



第十九屆東元獎

申請及推薦作業說明

一、主辦單位：財團法人東元科技文教基金會

二、獎勵對象：

凡中華民國國籍，不限性別、年齡，在電機/資訊/通訊科技、機械/能源/環境科技、化工/材料科技、生物/醫工/農業科技、人文類《藝術類-戲劇藝術》等五大領域中，對臺灣社會具有具體之傑出貢獻、或成就事蹟者為獎勵對象。

三、名額：計五名

(一) 甄選（公開受理推薦或申請）

科技類：電機/資訊/通訊科技領域乙名

機械/能源/環境科技領域乙名

化工/材料科技領域乙名

生物/醫工/農業科技領域乙名

(二) 遴選（由評審委員會主動遴選，不受理推薦及申請）

人文類：藝術類-戲劇藝術領域乙名

四、獎勵：

(一) 每領域各頒發獎金新台幣捌拾萬元整。

(二) 獎座乙座。

五、表揚方式：

(一) 預訂於一〇一一年十一月三日假台灣中油大樓國光廳舉辦頒獎典禮公開表揚。

(二) 受邀媒體採訪。

(三) 得獎人及其相關資料提供國內媒體發佈。

六、申請辦法：

(一) 受理申請時間：即日起至七月十五日止。

(二) 受理申請領域：

1. 電機/資訊/通訊科技

2. 機械/能源/環境科技

3. 化工/材料科技

4. 生物/醫工/農業科技

(三) 申請方式：

1. 僅接受線上申請，請逕上網站 www.tecofound.org.tw/teco-award/2012

「報名專區」申請帳號並登入填寫「申請資料」。

2. 檢附「推薦書」正本，掛號郵寄至「10429 臺北市松江路 156-2 號 9 樓財團法人東元科技文教基金會第十九屆東元獎評審委員會 收」。

(四) 「申請資料」內容包括：

1. 簡歷表

2. 從事研究或創作歷程（約 600 字）。

3. 重要研究或創作成果（請提出代表性著作或創作 1-3 件）。

4. 傑出貢獻或成就事蹟。

5. 簡述對東元獎的期望（約 500 字）。

(五)推薦注意事項：

1. 「推薦書」格式請於本基金會網站下載，推薦書需由申請人服務單位推薦證明，或經兩位推薦人聯名推薦。
2. 推薦人必須對申請人之傑出貢獻創作或成就事蹟具有具體之認識。
3. 就申請人對社會之影響及對國家之貢獻請以具體事實及資料加以說明(非推斷或估計)。
4. 推薦人僅限於相關領域中之專業從業人員或團體。

七、評審步驟：

主辦單位於每年七月底前邀請專家與學者組成「東元獎評審委員會」，並於七月底起展開評審作業，決審成績如被推薦案無法分出高下時，每獎項最多得由兩件候選人共得，獎金平分；如推薦案件屬共同創作者，必須由一人代表申請；決審結果並呈東元科技文教基金會董事會核定之。

八、權利義務：

本會對得獎人代表作經得獎人同意後得轉載於東元科技文教基金會出版之相關文集。

九、設獎類別分類說明：

類別	領域	內容
科技類 (受理申請)	電機/資訊/通訊科技	電力工程、半導體、電子元件、電子材料、自動控制、顯示器、電腦軟硬體、通訊、網路技術及應用、其他
	機械/能源/環境科技	產業機械、動力機械、自動化系統、精密機械及控制、環境工程、精密量測、新興能源技術、潔淨能源技術、微機電系統、其他
	化工/材料科技	石化工程、高分子工程、化學材料、複合材料、奈米材料、陶瓷材料、磁性材料、金屬材料、生醫材料、其他
	生物/醫工/農業科技	農業生物技術及食品、醫藥生物技術、生物資訊、基因體技術及醫療科技、醫療儀器、醫學工程、其他
人文類 (主動遴選)	藝術類-戲劇藝術	獎勵致力於戲劇推廣，其作品兼具文化傳承與人文關懷的精神，且具有豐富人文生活與提升人文素養，對社會產生深遠影響之傑出藝術創作者。

2012 東元科技創意競賽 <Green Tech>

為因應全球能源短缺的困境與產業發展趨勢，2008年起，以「Green Tech」為競賽主題，鼓勵青年學子投入節能減碳的科技研究，與開發對環境友善的能源、材料及高效率的應用技術。中國大陸北京大學、清華大學、復旦大學、南京大學、上海交通大學、北京交通大學、浙江大學、哈爾濱工業大學、廈門大學、華中科技大學等十所頂尖大學，以及印度理工大學、亞米堤大學、俄羅斯新西伯利亞科技大學亦組隊參賽，促進節能減碳技術國際交流之外，並可達到促進國際學術與教育交流的目的。

- 協辦單位：財團法人工業技術研究院·亞太材料科學院
- 贊助單位：東友科技股份有限公司·菱光科技股份有限公司
仙豐股份有限公司·財團法人逢源教育基金會
- 競賽主題：Green Tech
含太陽能發電、電動車馬達、再生能源…等節能技術開發，且具節能減碳效益的創意作品。
- 報名資格：
 - 主 競 賽－具有中華民國國籍之大專以上在學青年(含碩、博士生)，每隊以3-5人、指導教授1-2人，為人數上限。可跨系、校組隊，每人限報名乙隊。
 - 國 際 賽－1. 與財團法人工業技術研究院聯名，邀請中國頂尖大學組隊參加。
2. 與亞太材料科學院聯名，邀請印度與俄羅斯頂尖大學組隊參加。
- 獎勵內容：
 - 主 競 賽－冠軍40萬(隊員350,000+教授50,000)、亞軍25萬(隊員210,000+教授40,000)、季軍15萬(隊員120,000+教授30,000)、節能獎2萬、創意獎2萬、人文獎2萬
 - 國 際 賽－冠軍30萬(隊員250,000+教授50,000)、亞軍20萬(隊員160,000+教授40,000)、季軍10萬(隊員70,000+教授30,000)、東友科技獎5萬、菱光科技獎5萬、逢源節能獎2萬、逢源創意獎2萬、仙豐人文獎2萬
 - 特 別 獎－人氣獎1萬(兩名)、行銷獎1萬(兩名)
依據中華民國稅法，獎金稅金本國人士繳納10%，外籍人士課徵20%
- 報名時間：2012年3月15日至7月15日止
- 決賽時間：8月28日(二) 07:30-18:30
- 決賽地點：台北市南港軟體工業園區
- 競賽總召集人：
史欽泰 先生(財團法人資訊工業策進會 董事長 / 東元獎評審委員 總召集人)
- 評審委員會召集人：
曲新生 先生(財團法人工業技術研究院 副院長)
- 評審標準：創意40%、技術內涵與可行性30%、作品完整度30%
- 報名方式：請逕上 www.tecofound.org.tw/greentech-contest/2012 查詢
- 資訊專區：Facebook: www.facebook.com/GreenTechContest
新浪微博: www.weibo.com/u/2707817950



第十九屆東元獎

- 設獎宗旨：為喚起社會提升科技創新之風氣，並促進人文生活之調適，獎勵在國內對科技與人文發展有特殊貢獻之傑出人才，以創造前瞻且具有人文關懷之進步社會。
- 獎勵對象：凡具有中華民國國籍，且不限性別、年齡，並在本獎之設獎領域中，對台灣社會具有傑出之具體貢獻或成就事蹟者。

■ 獎項內容：

科技類(受理申請)：

- 電機 / 資訊 / 通訊科技
- 機械 / 能源 / 環境科技
- 化工 / 材料科技
- 生物 / 醫工 / 農業科技

人文類(主動遴選)：

- 藝術類 < 戲劇藝術 >

獎勵致力於戲劇推廣，其作品兼具文化傳承與人文關懷的精神，且具有豐富人文生活與提升人文素養，對社會產生深遠影響之傑出藝術創作者。

- 獎勵內容：每獎項乙名，獎金各80萬元，總獎金400萬元整

- 報名時間：即日起至2012年7月15日

- 申請方式：請逕上 www.tecofound.org.tw/teco-award/2012 查詢及申請

- 頒獎典禮：2012年11月3日(六)

- 典禮節目：漢唐樂府(具深邃的文化精神、民族的音樂特質，古典的藝術內涵、粹練的唱奏演技，沉穩優雅的清新風格，8月1日起逕上 www.tecofound.org.tw 「報名專區」免費索票入場，額滿為止)



東元獎得獎人聯誼會

- 研討主題：農業科學、生物醫療技術與食米文化
- 參加對象：東元獎歷屆得獎人及得獎人眷屬
- 主持人：資策會 史欽泰董事長
- 演講人：

生物科技與醫療保健	- 中興大學研究發展處 陳全木研發長
獨步全球的農業科學技術	- 中研院分子生物研究所 余淑美教授
土地情感與食米文化	- 台灣鄉土文學作家 黃春明老師
- 表演賞析：探索系列-愛之交響曲(NSO 國家交響樂團)
- 時 間：2012年6月16日(六)
- 地 點：專題演講-張榮發國際會議中心
交響樂欣賞-國家音樂廳

洽詢專線：02-2542-2338 分機14



教學創意體驗工作坊



- 指導單位：國立故宮博物院
- 協辦單位：台東、屏東、雲林、嘉義、高雄縣市政府教育處
- 贊助單位：有限責任國立故宮博物院員工消費合作社
- 活動目的：啟發教師的教學創意及創造力，快速而有效地提昇教師的創意教學職能
- 活動對象：國中、小及幼教教職，並歡迎各級學校家長及社會大眾參加
- 參加名額：每場200名，計5場，預計1000人
- 研習時數：每場次獲各縣市教育局處核發教師研習時數13小時
- 報名方式：教師請逕上教育部全國教師在職進修資訊網報名
社會大眾請逕上本基金會網站報名
- 活動場次：

編號	場次	日期	縣市/地點
1	台東場	07/05-07/06 (四-五)	台東縣/台東大學 國際會議廳
2	屏東場	07/16-07/17 (一-二)	屏東縣/高鳳數位內容學院 國際會議廳
3	雲林場	08/02-08/03 (四-五)	雲林縣/僑真國小 演藝廳
4	嘉義場	08/16-08/17 (四-五)	嘉義縣/人力發展所創新學院 大禮堂
5	高雄場	08/21-08/22 (二-三)	高雄市/高雄應用科技大學燕巢校區 演藝廳

- 課程內容：兩天研習，共13小時
 - 運動改造大腦與實例探討
 - 孩子是天生的探索者與實例探討
 - 科學、數學、紙藝、遊戲示範教學
 - 故宮文物及世界名作賞析
 - 電影賞析與電影融入教學示範

洽詢專線：02-2542-2338 分機16

部落兒童科學創意體驗計畫



- 活動對象：南投、嘉義、屏東、宜蘭、花蓮、台東共90所學校偏鄉及部落兒童5563名
- 指導單位：行政院原住民族委員會、教育部
- 共同主辦：財團法人逢源教育基金會
財團法人台北市志玲姊姊慈善基金會
財團法人光泉文教基金會
- 活動目的：啟發學童創意思維及科學智能，並強化其創新觀念與能力，透過生動有趣的教學方式，提昇學童學習科學的興趣，並激勵教師活化教學設計與提振教學熱忱
- 活動形式：以科學單元親赴部落為部落師生提供課程
- 課程講師：田園老師、陳秀梅 助教
- 課程單元：「力學向量」、「螺距觀念」、「光的分析」

洽詢專線：02-2542-2338 分機17

生命與藝術創意體驗活動



- 活動對象：台東、屏東、花蓮山區及海濱偏鄉兒童及青少年
- 指導單位：行政院原住民族委員會、內政部、教育部
- 共同主辦：財團法人台北市志玲姊姊慈善基金會
財團法人逢源教育基金會
社團法人台灣安心家庭關懷協會(台東場)
財團法人佛光山文教基金會、光泉文教基金會(屏東場)
財團法人張榮發基金會、長榮交響樂團(花蓮場)
財團法人大方廣慈善基金會(花蓮場)
- 贊助單位：財團法人研華文教基金會
- 協辦單位：台東、屏東、花蓮縣政府教育處、文化處
- 活動場次與活動內容：
 1. 台東場：2012年12月05日，台東縣文化中心演藝廳(1236人)
 2. 屏東場：2012年12月12日，高雄市佛陀紀念館大覺堂(1200人)
 3. 花蓮場：2012年12月19日，花蓮縣文化中心演藝廳(808人)

時間	課程主題	主持/演講
08:30-08:50	報到	基金會
08:50-09:00	開幕式	教育處、文化處
09:00-10:40	踢踏舞	舞工廠(台東場)
	京劇	國光劇團(屏東場)
11:00-12:00	台灣民謠音樂會	長榮交響樂團(花蓮場)
	尋找畢卡索的老師	林柏儀 老師(台東場)
	佛陀的故事、故宮文物及世界名畫賞析	周美青 老師(屏東場)
12:00-13:00	故宮文物及世界名畫賞析	曾淑芸 老師(花蓮場)
	午餐	
13:00-14:00	原住民兒童歌謠舞蹈欣賞	「驚嘆號」歌謠舞蹈傳習團隊
14:10-16:20	民族管絃樂音樂會	民族管絃樂團(屏東+台東場)
	經典電影賞析	陳建榮 老師(花蓮場)
16:20-16:30	歡樂耶誕	
16:30-17:30	快樂賦歸	

洽詢專線：02-2542-2338 分機13

創意快遞電子報



本基金會於2011年起以「創意快遞」、「國際視野」、「創意革命」、「狠角色」、「見微知著」、「驚嘆號」以及「創意東元」等主題，編輯發行「創意快遞電子報」，以提供專業且豐富的創意資訊平台為目標，建立能提供即時閱讀和系統化搜尋的參考資料庫，協助社會大眾掌握國內外最新創造力脈動，並長期深耕人文與創造力教育，期盼可以成為台灣社會一個永續經營的重要創意資訊平台。

歡迎踴躍逕上 www.tecofound.org.tw/creative-express 訂閱。



讓只有語言沒有文字的台灣原住民族 可以蓬勃發展源遠流長

原住民部落族群，在傳統歌謠、舞蹈、生活祭典儀式等各方面，皆各具特色，同時具有族群核心價值之意義，但是只有語言沒有文字的族群，文化藝術的傳承與保留尤其困難。本計畫以「原民族群永續」為願景，整合非營利組織、民間企業、善心人士、都會學校和接受支持的傳習團隊，共同建置一個「供需媒合」的公益平台。協助山區部落，發展傳統歌謠舞蹈傳習教育與適情適性的學習方案，以產出令人驚艷的「傳統文化藝術、教育成果、族群永續的能量」為努力目標，對於「只有語言沒有文字的台灣原住民族」，具傳承、發揚與永續的意義，是以定名為「驚嘆號」。

「驚嘆號」為了達成遠景目標，以整合資源、技術與專業為策略，召集26家非營利組織、14家民間企業、4間民間社團、16間都會學校團體、超過百名的善心人士，攜手為38個部落學校團隊籌募經費，發展下列族群永續教育計畫：

- 一、扶持傳統歌謠團隊，發展傳統歌謠教育
- 二、扶持傳統舞蹈團隊，發展傳統舞蹈教育
- 三、扶持傳統技藝團隊，發展傳統技藝教育
- 四、扶持體能競技團隊，發展體能長才訓練
- 五、扶持才藝學習團隊，發展天賦潛能教育
- 六、支持教育方案

截至2012年，「驚嘆號」已跨越七個縣市，持續為九個族群，進行扶植與發展的工作，為了積極提昇傳習教師的帶領、陪伴、指導、訓練、資源整合、團務行政等專業職能，並持續以「傳習師資成長課程」做為領航計畫，凡是以長期致力於傳統歌謠舞蹈傳習教學，或是有興趣投入傳習計畫的教師、耆老，都是領航計畫服務的對象。為了讓傳習團隊呈現努力的成果，每年在團隊傳習成效最佳的五月，假國父紀念館辦理「原住民兒童之夜」，也在年終歲末假各縣市的文化中心演藝廳為孩子辦理「生命與藝術創意體驗活動」，給孩子人文藝術的養分，也給孩子隆重的成果展現舞台；更藉由傳習與挑戰隆重演出的過程，培養原住民兒童的毅力與抗壓性，建立自信及正確價值觀，並促進原民新世代對自身文化的認同與實踐。是教育部終身學習圈2012年持續支持的計畫，提供經費資源或是接受支持等參與「驚嘆號」的辦法，請逕上 www.tecofound.org.tw/indigenous 查詢。

原住民傳統歌謠舞蹈傳習師資成長計畫

- 指導單位：教育部
- 共同主辦：芝蘭文化基金會、安平教育基金會
- 活動時間：2012年8月15-17日
- 活動地點：台北市新光教育會館
- 活動形式：課程+經驗交流+工作坊
- 參加原則：全程參與，期間不得請假
- 課程設計原則：

一、每年辦理一次，以三天兩夜規劃	二、集中學習、深度交流、開智慧納新酋
三、廣邀專家先進，提供多元的觀點與建議	四、觀摩實務並重，快速精進指導技能
五、尊重族群文化特質，確保傳習精神與原則	六、增進新知、淬礪新技、為傳習教育注新意

原住民兒童之夜—天韻舞影

- 指導單位：教育部
- 共同主辦：法國巴黎銀行·國立國父紀念館
財團法人中國國際商業銀行文教基金會
- 贊助單位：首都客運股份有限公司·台灣高速鐵路股份有限公司
財團法人中華電信基金會·財團法人開平青年發展基金會
財團法人勇健文化藝術基金會
- 演出時間：2012年5月25日(五) 19:30-22:00
- 演出地點：國立國父紀念館 大會堂
- 觀眾名額：2534席
- 活動形式：原住民兒童傳統歌謠、舞蹈、打擊樂的演出，另安排與台北市學校三天兩夜的城鄉交流參訪學習及家庭接待活動
- 表演節目：戰鼓·青蛙的眼睛-[比西里岸 PAW PAW 鼓樂團]
山中傳情~戀戀賽德克-[合作賽德克兒童舞蹈團]
魯凱古謠吟唱-[青葉魯凱兒童歌謠舞蹈團]
祈雨祭 Muliudalje-[介達魯凱排灣兒童舞蹈團]
大巴壠陶甕之美-[北埔阿美傳統舞蹈隊]
燦爛的日子·三族曲·站在高崗上-[阿美東區 KAPA 樂團]
紋面·Gaya·彩虹橋-[三棧太魯閣兒童舞蹈團]
頭目婚禮-[口社莎卡蘭排灣文化傳承隊]
踢踏舞-全原震撼-[久美布農鄒族踢踏舞舞蹈團]
Maliguan 光耀生命-[大王排灣魯凱青少年傳統舞蹈隊]
- 參加辦法：4月2日起請逕上 www.tecofound.org.tw「報名專區」索票

故宮學藝賞藝暨高鐵體驗之旅

- 計畫目的：提供台灣本地偏鄉地區資源較匱乏，且無法自行負擔旅行費用之學童、青少年北上參訪國立故宮博物院，及夢想館、科教館、台北101、木柵動物園、十三行博物館……等大台北地區其他知識教育館區、代表性特色標地及教育主題學習館所，擇一學習
- 聯合主辦：有限責任國立故宮博物院員工消費合作社
- 聯盟協辦：國立故宮博物院·台灣高鐵·中華電信板橋訓練所
- 參加對象：偏遠地區中、小學，250人次
- 時間：2012年5月1日-12月31日
- 行程規劃：三天兩夜

中國大陸南京大學110週年校慶演出計畫

- 邀演緣起：中國南京大學一百一十週年校慶，邀請「驚嘆號—原民族群永續教育計畫」傳習團隊，以深沉的祭儀、隆重的婚禮、幽遠的古謠及精練的舞蹈，展現台灣原住民的傳統風貌。
- 指導單位：教育部
- 贊助單位：中國大陸南京大學
- 時間：2012年4月17日-4月20日
- 演出地點：中國大陸南京大學
- 演出學校：(一) 臺東縣霧鹿國小【利稻布農傳統祭儀歌謠隊】
(二) 屏東縣口社國小【莎卡蘭排灣文化傳承隊】

洽詢專線：02-2542-2338 分機17

